

M E N S C H

horizonte  zingst
UMWELTFOTOFESTIVAL

Umweltfestival »horizonte zings«

FESTIVAL GUIDE

29. Mai – 7. Juni 2026

©Robbie Shone

Elegantes Design, höchste Qualität

Entdecken Sie die Modelle SureColor P700 und P900 von Epson – eine perfekte Kombination aus stilvollem Design und vollendeter Qualität. Mit der SureColor P-Serie erstellen Sie jederzeit Fotos und Kunstwerke in einer außergewöhnlichen Qualität und Langlebigkeit – mit einer Druckbreite von bis zu 64 Zoll (162,6 cm).

www.epson.de

Nie wieder ohne Tinte und
bis zu 30 % sparen* – mit
ReadyPrint Photo

* Siehe epson.de/readyprintphoto



EPSON[®]

© zingst



Bert Balke
Geschäftsführer
Kur- und Tourismus GmbH
Zingst

19. Umweltfestofestival »horizonte zingst« MENSCH

Beim Nachdenken über das diesjährige Festivalthema ertappe ich mich dabei, wie ich leise die Melodie von Grönemeyers Mensch summe und dabei an die unzähligen, individuellen und das Herz ansprechenden Geschichten unserer Ausstellungen denke: Unser »horizonte zingst« schafft in diesem Jahr wie selten einen Raum für die großen und kleinen Fragen rund um das Menschsein.

Wie wichtig ist es etwa, Wurzeln zu haben? Einen Ort zu kennen, an dem man ankommt. Für viele von Ihnen ist Zingst längst mehr als ein Reiseziel geworden. Es ist ein Rückzugsort, eine zweite Heimat, ein vertrauter Rhythmus im Jahr. Ihnen möchte ich sagen: Wir freuen uns, dass Sie wieder da sind. Schlagen Sie gern auch für diese zehn Tage erneut Wurzeln bei uns.

Vielleicht sind Sie aber auch zum ersten Mal hier – ein erster Besuch, ein erstes vorsichtiges Ankommen, Fremde begegnen sich. Wer weiß? Vielleicht entsteht für einen Augenblick Nähe, etwas Echtes. Vielleicht entsteht eine Verbindung, die trägt. Ob vertraut oder neu – wir laden Sie ein, sich einzulassen. Auf Bilder, auf Geschichten und auf das Menschliche in uns allen.

Ich wünsche Ihnen intensive, inspirierende und berührende Tage hier bei uns in Zingst.


Bert Balke

Festivalprogramm 2026 – Vielfältig, anregend, aufregend mit Substanz, so bietet das Festival jeden Tag von früh bis spät eine spannende Festivalatmosphäre.
Das gesamte Programm der **Fotoworkshops** befindet sich in der Rubrik „Fotoschule“.

Programm Freitag, 29.05.2026

15:30 Uhr	Vernissage der Gruppenausstellung „LIEBE“ Nora Handsley & Mats Hoff, Lauren Fleishman, Vedad Divović, Florian Jaenicke, Josh Kern	Multimediahalle
17:00 Uhr	Vernissage Höhlenwelten – Robbie Shone	Jordanstraße
18:30 Uhr	Vernissage – Toygiants – Daniel und Geo Fuchs sowie Eröffnung des 19. Umweltfotofestivals »horizonte zingst«	Seebrücke
19:00 Uhr	Konzert – Crepes Sucette– Irish Folk	Strandlounge

Programm Samstag, 30.05.2026

ab 10:00 Uhr	Ausstellungsrundgang mit Vernissagen Vernissage H+ – Matthieu Gafsou Vernissage Touching Strangers – Richard Renaldi Vernissage Solar Portraits – Rubén Salgado Escudero Vernissage The Anthropocene Illusion – Zed Nelson	Epson-Galerie im MAX Bibliotheksplatz Postplatz Martha Müller-Grählert-Park
13:00 Uhr	Vernissage The Two Walls – Alejandro Cegarra	LEICA Galerie
15:00 Uhr	Vernissage UNICEF Foto des Jahres 2025	Peter-Pauls-Kirche
16:00 Uhr	Ausstellungsführung Max Hüntten – Maler und Fotograf	Galerie im Heimatmuseum

Programm Samstag, 30.05.2026

16:30 Uhr	Vernissage Gruppenausstellung JUGEND. JETZT.	Hotel Vier Jahreszeiten
17:30 Uhr	Vernissage Gruppenausstellung MENSCH	Panzerhalle Wellnesscamp Düne 6
20:00 Uhr	Multivisionsshow „In der Unterwelt“ mit Lars Abromeit	Multimediahalle
22:00 Uhr	Bilderflut am Strand	Seebrücke/Strandlounge

Programm Sonntag, 31.05.2026

10:00 Uhr	Mitmachaktion für Kinder & Familien „Träume vom Fliegen – Dein Portrait“	Kurhaus
10:00 Uhr	»horizonte«-Talk mit Andreas Trampe und Gästen	Multimediahalle
11:00 Uhr	Vernissage & Preisverleihung BFF-Förderpreis	Panzerhalle Wellnesscamp Düne 6
11:30 Uhr	»horizonte«-Talk zur Expedition „Danger Islands“ mit Esther Horvath und Gästen	Multimediahalle
13:30 Uhr	Vernissage Danger Islands – Esther Horvath	Sundische Wiese
14.30 Uhr	»horizonte«-Talk mit Florian Jaenicke „Friedrich und das Leben“	Meeting Point
15.30 Uhr	Vernissage Unter Campern – Enver Hirsch	Ahoi Camp DarB

Programm Sonntag, 31.05.2026

16:00 Uhr	Ausstellungsführung: Seminar Umweltfotografie mit der IAPh	Pop-Up-Ponton Hafen
16:30 Uhr	»horizonte«-Talk mit Juliane Klüb „Golden Scars“	Meeting Point
17:00 Uhr	Vernissage: FUSSBALLLIEBE	Galerie STONE
19:00 Uhr	Konzert mit Pianist und Komponist Hans Howitz	Strandlounge
20:00 Uhr	Multivisionsshow Jetzt studiere ich erstmal – die Welt! 7 Jahre Backpacking. 70 Länder – Niklas Bahn	Multimediahalle
22:00 Uhr	Bilderflut	Seebrücke/Strandlounge

Programm Montag, 01.06.2026

10:00 Uhr	Fotoseminar Menschen fotografieren – Projekte planen und umsetzen mit Laura Zalenga	Hotel Vier Jahreszeiten
10:30 Uhr	»horizonte«-Talk mit EPSON „Fotos professionell drucken – Grundlagen & Tipps“	Meeting Point
11:00 Uhr	Vernissage: Seminar Umweltfotografie mit der IAPh	Pop-Up-Ponton Hafen
12:15 Uhr	»horizonte«-Talk mit Mark Robertz „Landschaftsfotografie als Passion“	Meeting Point
13:30 Uhr	»horizonte«-Talk mit Laura Zalenga „Zwischen kreativer Konzept-Fotografie und dokumentarischen Projekten“	Meeting Point
14:00 Uhr	Ausstellungsführung: Seminar Umweltfotografie mit der IAPh	Pop-Up-Ponton Hafen

Programm Montag, 01.06.2026

15:00 Uhr	»horizonte«-Talk mit dem BFF (Berufsverband Freie Fotografen und Filmgestalter e.V.)	Meeting Point
17:00 Uhr	»horizonte«-Talk mit Marc Koegel „Liebe zur Schwarz-Weiß-Fotografie“	Meeting Point
17:00 Uhr	Vernissage: I N S C T S – Umberto Diecinove	Garten im Museumshof
20:00 Uhr	Multivisionsshow „Magisches Indien“ – Thorge Berger	Multimediahalle
22:00 Uhr	Bilderflut	Seebrücke/Strandlounge

Programm Dienstag, 02.06.2026

10:30 Uhr	»horizonte«-Talk mit EPSON „Fotos professionell drucken – Grundlagen & Tipps“	Meeting Point
11:00 Uhr	Führung durch die Ausstellungen (Fahrrad mitbringen)	Max Hüntens Haus
12:30 Uhr	»horizonte«-Talk mit der internationalen Akademie für Photographie & Jugendkunstschule Stralsund	Meeting Point
14:00 Uhr	Ausstellungsführung: Seminar Umweltfotografie mit der IAPh	Pop-Up-Ponton Hafen
15:00 Uhr	»horizonte«-Talk mit Geo & Daniel Fuchs mit anschließender Ausstellungsführung	Meeting Point / Seebrücke
17:00 Uhr	»horizonte«-Talk mit Kilian Schönberger „Scheitern – Der Umweg ist das Ziel“	Meeting Point

Programm Dienstag, 02.06.2026

19:00 Uhr	Konzert mit Sleepwalker Station	Strandlounge
20:00 Uhr	Multivisionsshow „Das neue Syrien“ – Lutz Jäkel	Multimediahalle
22:00 Uhr	Bilderflut	Seebrücke/Strandlounge

Programm Mittwoch, 03.06.2026

10:00 Uhr	Fotoseminar „Faszination Waldfotografie - Den Wald trotz lauter Bäume sehen“ mit Kilian Schönberger	Hotel Vier Jahreszeiten
10:30 Uhr	»horizonte«-Talk mit EPSON „Fotos professionell drucken – Grundlagen & Tipps“	Meeting Point
11:00 Uhr	Führung durch die Ausstellungen mit Kuratorin Edda Fahrenhorst (Fahrrad mitbringen)	Multimediahalle
12:30 Uhr	»horizonte«-Talk mit Jochen Kohl „Von der analogen Aufnahme zum Print“	Meeting Point
13:00 Uhr	Fotoseminar mit Lutz Jäkel „Streetfotografie“	Hotel Vier Jahreszeiten
14:00 Uhr	»horizonte«-Talk „Was kann generative Bild-KI heute?“ mit Christoph Künne	Meeting Point
16:00 Uhr	»horizonte«-Talk „Fotos perfekt präsentieren mit WhiteWall“	Meeting Point
19:30 Uhr	Konzert Tina Tandler Club „Bluesrausch“	Museumshof
20:00 Uhr	Multivisionsshow „Die letzten Paradiese“ – Norbert Rosing	Multimediahalle
22:00 Uhr	Bilderflut	Seebrücke/Strandlounge

Programm Donnerstag, 04.06.2026

10:00 Uhr	Eröffnung Fotomarkt	Strandstraße
10:30 Uhr	»horizonte«-Talk mit EPSON „Fotos professionell drucken – Grundlagen & Tipps“	Meeting Point
10:30 Uhr	Strandexkursion mit dem BUND	Infozelt am Strandhotel
11:00 Uhr	Audiovision „Prometheus“ mit Martin Timm	Multimediahalle
12:30 Uhr	»horizonte«-Talk „Synthetische Wahrheit – Medienkompetenz in Zeiten von KI“ mit Christoph Künne	Meeting Point
13:00 Uhr	Fotoseminar „Die fünf Elemente der Landschaftsfotografie“ mit N. Alexander Otto	Hotel Vier Jahreszeiten
14:00 Uhr	Greifvogelschau Hellenthal	Kurhaus
14:30 Uhr	»horizonte«-Talk „Von der Datei zum Print mit WhiteWall“	Meeting Point
14:30 Uhr	Fotoexkursion mit dem BUND	Infozelt am Strandhotel
16:00 Uhr	Greifvogelshow Hellenthal	Kurhaus
16:00 Uhr	Fotoseminar „Minimalistische Schwarz-Weiß-Fotografie bei -42 Grad in Kanada's Winter“ mit Marc Koegel	Hotel Vier Jahreszeiten
16:30 Uhr	»horizonte«-Talk „Landschaftsfotografie als Weg zur Persönlichkeitsentwicklung“ mit N. Alexander Otto	Meeting Point
17:00 Uhr	Vernissage FREELENS X horizonte zingst	Pop-Up-Ponton Hafen

Programm Donnerstag, 04.06.2026

17:30 Uhr	Bild-Musik-Vortrag „Wunder der Schöpfung – Die Buchenwälder Europas“ mit Yvonne Albe	Meeting Point
18:00 Uhr	Greifvogelschau Hellenthal	Kurhaus
20:00 Uhr	Multivisionsshow „Borneo – Überreste eines Paradieses“ – Florian & Lisa Smit	Multimediahalle
22:00 Uhr	Bilderflut	Seebrücke Strandlounge

Programm Freitag, 05.06.2026

10:00 Uhr	Fotomarkt	Strandstraße
10:00 Uhr	Fotoseminar „Wettbewerbsfotografie in der Natur – verstehen, gestalten, hinterfragen“ mit Florian Smit	Hotel Vier Jahreszeiten
10:30 Uhr	»horizonte«-Talk mit EPSON „Fotos professionell drucken – Grundlagen & Tipps“	Meeting Point
10:30 Uhr	Strandexkursion mit dem BUND	Infozelt am Strandhotel

Programm Freitag, 05.06.2026

12:30 Uhr	»horizonte«-Talk „Randerscheinungen – Fotografische Beobachtungen zwischen Natur, Nutzung und Eingriff“ mit Florian W. Müller	Meeting Point
14:00 Uhr	Greifvogelschau Hellenthal	Kurhaus
14:30 Uhr	»horizonte«-Talk „Mensch. Nähe. Geschichte.“ mit Jean Noir	Meeting Point
14:30 Uhr	Fotoexkursion mit dem BUND	Infozelt a. Strandhotel
16:00 Uhr	Greifvogelschau Hellenthal	Kurhaus
16:00 Uhr	Fotoseminar „Reisefotografie“ mit Martin Buschmann	Hotel Vier Jahreszeiten
16:30 Uhr	»horizonte«-Talk mit FREELENS	Meeting Point
17:00 Uhr	Ausstellungsführung mit Robbie Shone	Jordanstraße
18:00 Uhr	Greifvogelschau Hellenthal	Kurhaus
19:00 Uhr	Konzert mit Magnolia	Strandlounge
20:00 Uhr	Multivisionsshow „Im Bann der Wildnis: Unvergessliche Begegnungen am Rand der Welt“ – Beate Oswald	Multimediahalle
22:00 Uhr	Bilderflut	Seebrücke

Programm Samstag, 06.06.2026

10:00 Uhr	Fotomarkt	Strandstraße
10:30 Uhr	»horizonte«-Talk mit EPSON „Fotos professionell drucken – Grundlagen & Tipps“	Meeting Point
10:30 Uhr	Strandexkursion mit dem BUND	Infozelt am Strandhotel
11:00 Uhr	Führung durch die Ausstellungen mit Kuratorin Edda Fahrenhorst (Fahrrad mitbringen)	Multimediahalle
12:00 Uhr	Greifvogelschau Hellenthal	Kurhaus
12:30 Uhr	»horizonte«-Talk mit Sony	Meeting Point
14:00 Uhr	Greifvogelschau Hellenthal	Kurhaus
14:30 Uhr	»horizonte«-Talk „Der WhiteWall Konfigurator in der Praxis“	Meeting Point
14:30 Uhr	Fotoexkursion mit dem BUND	Infozelt am Strandhotel
16:00 Uhr	Greifvogelschau Hellenthal	Kurhaus
16:00 Uhr	»horizonte«-Talk mit dem BUND „Wie wir die Ostsee nur selten sehen: vom Strand bis in die Tiefe“	Meeting Point
20:00 Uhr	Multivisionsshow „Luigi muss nach Hause“ – Martin Buschmann und Gereon Römer	Multimediahalle
22:00 Uhr	Bilderflut	Seebrücke

Programm Sonntag, 07.06.2026

10:30 Uhr	»horizonte«-Talk mit dem Verein „Ostseelandschaft Vorpommern“ – Die Strandwiesen: Der grüne Rettungsring unserer Küsten	Meeting Point
12:30 Uhr	»horizonte«-Talk mit den „Sea Rangern“	Meeting Point
20:00 Uhr	Multivisionsshow „Himalaya – Auf der Suche nach Glück zwischen den höchsten Bergen der Erde“ – Sebastian Lehrke	Multimediahalle

Änderungen vorbehalten.



Leica Produktwelt
entdecken



DAS WESENTLICHE SEHEN

Fotografie und Beobachtung neu erleben

Unsere Neugier auf die Welt weckt den Wunsch, mehr zu sehen. Mit den optischen Instrumenten von Leica – ob Kamera, Fernglas, Entfernungsmesser oder Spektiv – erleben Sie besondere Momente mit Präzision und Klarheit. Für alle, die das Wesentliche sehen möchten.



Leica Camera Deutschland GmbH | Am Leitz-Park 2 | 35578 Wetzlar | Deutschland



Toygiants

Daniel & Geo Fuchs

Es geht bunt, wild und groß zu am Strand von Zingst. Hier präsentieren sich auf riesigen Tafeln die Toygiants von Daniel & Geo Fuchs – im Rahmen des 19. Umweltfestivals »horizonte zingst«.

Mächtige Botschafter unserer Fantasiewelten

Ob Barbie, Batman, E.T. oder Prinzessin Leia aus den Star Wars: Selten hatte als Massenware produziertes Plastikspielzeug einen so überwältigenden Auftritt. Ob Einzelfigur, Gruppenportrait oder aufwendig inszeniertes Tableau: Bei den Toygiants geht es nur vordergründig um farbenfrohes Spielzeug. Denn durch die individuelle Darstellung der ikonischen Figuren blitzen auch tiefer liegende Erzählebenen auf: über Kindheit und Erinnerung, Lust und Leidenschaft, fragwürdige Rollenklischees, aber auch subtile Ideologien – ganz abgesehen vom gigantischen globalen Ressourcenverbrauch des Kunststoffmaterials.

Ausstellungsort: Strand / Seebrücke Zingst

Ausstellungseröffnung:

Freitag, 29.05.2026 | 18:30 Uhr

Partner der Ausstellung: Epson, Multipanel A-lite, Deutsche ADP





FOTOSCHAUEN

HÖHLENWELTEN

Robbie Shone

Diese Ausstellung präsentiert eine spannende Auswahl von Werken Robbie Shones, die bei neun wissenschaftlichen Expeditionen entstanden, die er zwischen 2009 und 2026 begleitete. Shone gilt seit mehr als 25 Jahren als einer der profiliertesten und versiertesten Fotografen geologischer Unterwelten. Seine Arbeit führte ihn zusammen mit verschiedenen Teams von Forschenden in die entlegensten Teile der Welt, und er erlebte extreme physikalische und geologische Phänomene. So war er in Eishöhlen im Nordosten Grönlands unterwegs, ebenso in extrem heißen Lavaröhren in Island. Shone war in der tiefsten Höhle der Welt im Kaukasus, in den riesigen Höhlen im Nationalpark Gunung Mulu auf Borneo oder in mächtigen Höhlenkammern in China. Einmalige Felsformationen hielt er in New Mexico, USA, und unbeschreiblich farbige Labyrinth unter Schweizer Gletschern fest. Er sah die größten Höhlenfische der Welt in einem Höhlensystem in Indien und seltene Ölvögel in Venezuela. Die Ausstellung wird in Kooperation mit dem Magazin GEO gezeigt.

Ausstellungsort: Jordanstraße

Ausstellungseröffnung:

Freitag, 29.05.2026 | 17:00 Uhr

Partner der Ausstellung: Epson, Multipanel A-lite, Deutsche ADP



FOTOSCHAUEN





TOUCHING STRANGERS

Richard Renaldi

Seit 2007 arbeitet Richard Renaldi an „Touching Strangers“. Auf den Straßen und Plätzen der Vereinigten Staaten begegnet er völlig unbekannt Menschen und lädt sie ein, für ein Porträt zu posieren – in Haltungen, die normalerweise nur engen Freunden oder Familien vorbehalten sind. Die Porträts setzen der Vereinzelung des modernen Lebens menschliche Nähe entgegen und öffnen einen Moment, in dem soziale Barrieren aufgehoben, Nähe und Verbundenheit spürbar werden.

Ausstellungsort: Bibliotheksplatz
Ausstellungseröffnung:
 Sonntag, 30.05.2026 | 10:30 Uhr
 Partner der Ausstellung: Epson, Multipanel A-lite,
 Deutsche ADP

©Richard Renaldi



SOLAR PORTRAITS

Rubén Salgado Escudero

Wie stark der Zugang zu Licht das menschliche Leben beeinflusst und wie unterschiedlich Menschen damit umgehen, wenn Strom nicht selbstverständlich ist, zeigt die Arbeit von Rubén Salgado Escudero. Alltag, Arbeit, Wohnräume und sozialen Zusammenhänge werden darin ausschließlich mit Licht aus Solarenergie sichtbar gemacht. Jede Aufnahme stellt die Person in Beziehung zu ihrer unmittelbaren Umgebung und ihren Tätigkeiten, sodass die Vielfalt menschlicher Lebenswelten erkennbar wird.

Ausstellungsort: Postplatz
Ausstellungseröffnung:
 Sonntag, 30.05.2026 | 11:00 Uhr
 Partner der Ausstellung: Epson, WhiteWall,
 ChomaLuxe

©Rubén Salgado Escudero





FOTOSCHAUEN

alle Fotos: ©Zed Nelson

THE ANTHROPOCENE ILLUSION

Zed Nelson

Gemalte Landschaften, Safari in Betonkulissen, Schnee aus Kanonen, wilde Natur hinter Glas: In dem Projekt richtet Zed Nelson den Blick auf Orte, an denen Natur zur Inszenierung wird. Freizeitparks, Zoos, künstliche Strände und Themenwelten versprechen Nähe zur Wildnis – und zeigen zugleich, wie weit wir uns von ihr entfernt haben. Alles wirkt vertraut – und zugleich merkwürdig konstruiert.

„Anthropocene Illusion“ zeigt den Wunsch nach Verbindung – und die technischen Mittel, mit denen wir versuchen, Nähe herzustellen. Diese Ausstellung wird in Kooperation mit dem Magazin GEO gezeigt.

Ausstellungsort: Martha-Müller-Grählert-Park

Ausstellungseröffnung:

Samstag, 30.05.2026 | 11:30 Uhr

Partner der Ausstellung:

Epson, Multipanel A-lite, Deutsche ADP



FOTOSCHAUEN



发展观



©Nora Handsley & Mats Hoff

GRUPPENAUSSTELLUNG „LIEBE“

Nora Handsley & Mats Hoff,
Vedad Divović, Lauren Fleishman,
Florian Jaenicke, Josh Kern

Die Gruppenausstellung präsentiert fünf Serien: das gemeinsam geführte visuelle Tagebuch *I Love You* von Nora Handsley und Mats Hoff, das vom Einbruch einer Krankheit in die unbeschwerte Verliebtheit erzählt, ebenso wie die Reihe *The Lovers* von Lauren Fleishman, in der sie Paare portraitiert, die seit über 50 Jahren miteinander verbunden sind. Das Wechselspiel zwischen Nähe und Distanz zeigt Vedad Divovićs Serie *Schöne Bilder meiner Mutter*. Und auch bei Josh Kern, der in der Serie *Räuber* seinen Bruder begleitet, geht es um persönliche Interaktion. Wie sich der Alltag mit einem schwerstbeeinträchtigten Kind gestaltet, hat Florian Jaenicke in seiner berührenden Serie *Friedrich und das Leben* sensibel aufgezeichnet.

Ausstellungsort: Multimediahalle

Ausstellungseröffnung:

Samstag, 29.05.2026 | 15:30 Uhr

Partner der Ausstellung: Epson, Multipanel
A-lite, Deutsche ADP

FOTOSCHAUEN



©Florian Jaenicke



©Lauren Fleishman



©Vedad Divović



©Josh Kern

H+

Matthieu Gafsou

In seiner Arbeit widmet sich Matthieu Gafsou der menschlichen Suche nach Wegen, das Leben über seine natürlichen Grenzen hinaus zu optimieren und zu verlängern. Die Serie dokumentiert Menschen, Orte und Technologien, an denen Körper und Geist optimiert, experimentiert und neu definiert werden.

Von Labors und Biohacking-Werkstätten bis hin zu persönlichen Räumen der Selbstoptimierung eröffnet Gafsou einen Blick auf das Spannungsfeld zwischen wissenschaftlicher Innovation, individuellen Hoffnungen und gesellschaftlichen Fragen.

Ausstellungsort: Max-Hüntens-Haus Zingst

Ausstellungseröffnung:

Sonntag, 30.05.2026 | 10:00 Uhr

Partner der Ausstellung: Epson



FOTOSCHAUEN



©Matthieu Gafsou



FOTOSCHAUEN



©Esther Horvath

Danger Islands

Esther Horvath

Die Antarktis ist eines der am wenigsten bekannten Naturparadiese der Welt. Klimawandel, industrielle Fischerei und Tourismus setzen dem empfindlichen Ökosystem zunehmend zu. Im neu eingerichteten deutschen Schutzgebiet, den Danger Islands, brütet die weltweit größte Kolonie von Adéliepinguinen. Ende 2025 starteten deutsche Wissenschaftler:innen eine erste Expedition, begleitet von Fotografin Esther Horvath.

Die Ausstellung wird in Kooperation mit der Helmholtz-Gemeinschaft und mit dem Nationalpark Vorpommersche Boddenlandschaft gezeigt.

Ausstellungsort: Sundische Wiese

Ausstellungseröffnung:

Sonntag, 31.05.2026 | 13:30 Uhr

Partner der Ausstellung:

Epson, Multipanel A-lite, Deutsche ADP

IN S C T S

Umberto Diecinove

Milliarden Menschen und es werden mehr – gleichzeitig sind die natürlichen Lebensmittelquellen etwa durch Abholzung, den Verlust der biologischen Vielfalt oder Überfischung harten Schwankungen ausgesetzt. Die Arbeit I N S C T S zeigt wie Insekten in der globalen Nahrungproduktion zu unverzichtbaren Akteuren werden.

Diecinove dokumentiert weltweit Orte, Praktiken und Technologien – die sowohl auf altem Wissen als auch auf modernster Wissenschaft basiert – bei denen Insekten im Ernährungs-Mittelpunkt stehen und die Geschichte einer globalen Chance erzählen.

Die Ausstellung wird in Kooperation mit Leica und dem Yeast Photo Festival gezeigt.

Ausstellungsort: Museumshof Zingst

Ausstellungseröffnung:

Montag, 01.06.2026 | 17:00 Uhr

Partner der Ausstellung:

Epson, Multipanel A-lite, Deutsche ADP



FOTOSCHAUEN



©Umberto Diecinove



©Valentin Goppel

FOTOSCHAUEN

GRUPPENAUSSTELLUNG „MENSCH“

Walter Schels, Max Kersting,
Valentin Goppel, Julius Schien

Wie unterschiedlich der Mensch gesehen werden kann, zeigen allein schon die vier Serien dieser Gruppenausstellung: von ernst bis heiter, von nachdenklich politisch bis altersweise. Von selbst gewählten Themen, wie bei Valentin Goppel, der die eigene Generation befragt, bis hin zur Bearbeitung gefundener Privatfotografie, wie in den Bildern von Max Kersting frech und humorvoll zu entdecken ist. Walter Schels' Portraitwerk befragt ganze Lebensalter. Und bei Julius Schien sind zwar keine Menschen im Bild, doch diese Leerstellen werden durch den Kontext umso bedrückender.

Ausstellungsort:

Panzerhalle / Wellnesscamp Düne 6

Ausstellungseröffnung:

Samstag, 30.05.2026 | 17:30 Uhr

Partner der Ausstellung: Epson

©Max Kersting



Gruppenausstellung | Group exhibition BFF-FÖRDERPREIS 2025/26

Der BFF-Förderpreis wird alle zwei Jahre vom BFF, Berufsverband Freie Fotografen und Filmgestalter e.V., ausgelobt und richtet sich gezielt an Nachwuchsfotograf:innen unter 30 Jahren. Das Thema des Jahrgangs 2025/26 lautete: Spielen.

Die zwölf Arbeiten dieses Jahrgangs greifen diese Offenheit auf. Sie nähern sich dem Thema auf sehr unterschiedliche Weise – mal leise und persönlich, mal direkt und gesellschaftlich. Oft geht es weniger um das Spiel selbst als um das, was dahinter liegt. Um Macht, um Fantasie und um das, was letztlich für uns alle auf dem Spiel steht.

Ausstellungsort:

Panzerhalle / Wellnesscamp Düne 6

Ausstellungseröffnung & Preisverleihung:

Sonntag, 31.05.2026 | 11:00 Uhr

Tägliche Führung:

01.06. – 06.06.2026

14:00 Uhr



©Eliakim Alejandro De Paoli Padilla

FOTOSCHAUEN



©Enver Hirsch

Unter Campern

Enver Hirsch

Enver Hirschs Portraits werfen einen liebevollen Blick auf Menschen, die sich auf kleinstem Raum für eine möglichst lange und unbeschwerte Zeit am Strand eingerichtet haben. Die Bilder – entstanden im Ahoi Camp in Prerow, ehemals das legendäre Regenbogenscamp – öffnen einen Blick in den Mikrokosmos aus Gewohnheiten, kleinen Besonderheiten und persönlichen Geschichten. Sie zeigen Rituale, Eigenheiten und die Art und Weise, wie Menschen ihre Zeit zwischen Strand, Zelt und Alltag gestalten.

Ausstellungsort:

Ahoi Camp, Prerow

Ausstellungseröffnung:

Sonntag, 31.05.2026 | 15:30 Uhr

Partner der Ausstellung:

Epson, Multipanel A-lite, Deutsche ADP

Maler und Fotograf

Max Hüntten

Max Hüntten wurde 1869 in Düsseldorf geboren und an der Düsseldorfer Akademie sowie der Pariser Académie Julian ausgebildet. Später nutzte er die Fotografie als Skizzen- und Inspirationsquelle für seine Werke – auf seinen Reisen durch Nordamerika und Asien um 1910 entstanden zahlreiche Aufnahmen. Das Museum Zingst zeigt diese Fotografien zusammen mit Ölbildern und Erinnerungsstücken und gibt so Einblicke in das Leben eines Malers, der Fotografie als kreatives Werkzeug verstand.

Ausstellungsort:

Museum Zingst

Ausstellungsführung:

Samstag, 30.05.2026 | 16:00 Uhr

Ausstellungsdauer: bis 07.06.2026

Partner der Ausstellung: Epson



©Max Hüntten



©Caio Vilela

Gruppenausstellung | Group exhibition

FUSSBALLLIEBE SOCCER LOVE

Caio Vilela // Straßenfußball

Dominik Asbach // Da lacht der Ball

Ein Ball – eine Welt. Global gelebt und lokal geliebt: Die Serien der beiden Fotografen greifen die Vielfalt des Fußballs auf. Zum einen lenken die Bilder von Caio Vilela den Blick auf die ursprüngliche Grundidee des Spiels und präsentieren eine Weltreise zu den einfachen Orten des Straßenfußballs. Zum anderen ist es Dominik Asbach, der mit seinen Motiven ungewöhnliche Einblicke in die Fan- und Fußballkultur des Ruhrgebiets liefert. Was alle vereint: die Begeisterung für den Fußball, die nur in Gemeinschaft und im Zusammenspiel gelebt werden kann.

Ausstellungsort:

Galerie STONE, Inselweg 1-2, 18374 Zingst

Ausstellungseröffnung:

Sonntag, 31.05.2026 | 17:00 Uhr

Partner der Ausstellung: Epson

©Dominik Asbach

FOTOSCHAUEN

Gruppenausstellung | Group exhibition

JUGEND. JETZT. YOUTH. NOW.

Das für dieses Jahr neu initiierte KIDS♥PHOTOGRAPHY LAB für Schülerinnen und Schüler aus Zingst widmet sich in seiner ersten Ausgabe dem Blick auf die fotografische Geschichte der Jugend in Deutschland seit 1960.

Unterstützt von Bildredakteuren, Kuratorinnen, Fotografen und Künstlerinnen hat sich die Gruppe Schüler:innen mit einer vorkuratierten Auswahl des 11.000 Bilder starken Archiv des Deutschen Jugendfotopreises beschäftigt. Die Zingster Schüler haben die Bilder analysiert, sie hinterfragt, sie in einen zeitgeschichtlichen Kontext eingeordnet, sortiert und die Botschaften und Emotionen, die die Bilder auslösen diskutiert. Dabei ist eine eigene Auswahl an Bildern entstanden.

Ausstellungsort:

Hotel Vier Jahreszeiten Zingst

Ausstellungseröffnung:

Samstag, 30.05.2026 | 16:30 Uhr

Partner der Ausstellung: Epson

©Christian Schaffernicht



FOTOSCHAUEN



©Nora Handsley

FOTOSCHAUEN



@ Tdh / Elise Blanchard

UNICEF Foto des Jahres 2025 Gruppenausstellung

Mit der Auszeichnung „UNICEF Foto des Jahres“ prämiiert UNICEF Deutschland seit dem Jahr 2000 Fotos und Fotoreportagen, die die Persönlichkeit und Lebensumstände von Kindern weltweit auf herausragende Weise dokumentieren.

„Hochwertige dokumentarische Fotografie kann Augen öffnen. Den Arbeiten, die jährlich im Fotowettbewerb von UNICEF prämiiert werden, gelingt genau das: Sie öffnen die Augen für die Lage der Kinder in unserer Welt“, sagt Georg Graf Waldersee, Vorstandsvorsitzender von UNICEF Deutschland. „Die Bilder zeigen Kinderschicksale, ehrlich und aufrichtig, manche schonungslos, manche voller Hoffnung. Sie sind ein eindringlicher Appell an Empathie und Mitgefühl und erinnern uns an unsere gemeinsame Aufgabe: für das Wohl der Kinder weltweit einzutreten.“

Ausstellungsort: Peter-Pauls Kirche
Ausstellungseröffnung:
Samstag, 30.05.2026 | 15:00 Uhr
Partner der Ausstellung:
Epson, Multipanel A-lite, Deutsche ADP



© Natalya Saprunova

FOTOSCHAUEN



© Sourav Das



©Susanne Kambor



©Jörg Busch

Gruppenausstellung | Group exhibition
Bilder machen Zukunft
Seminar Umweltfotografie

Im Seminar „Umweltfotografie: Bilder machen Zukunft“ der Internationalen Akademie für Photographie haben sich die Teilnehmer:innen intensiv mit Theorie und Praxis der Umweltfotografie sowie mit den tiefgreifenden Transformationsprozessen in unseren Umweltverhältnissen auseinandergesetzt. Im Zingster Pop-Up-Ponton präsentieren Susan Braune, Jörg Busch, Andrea Gatzke, Jacqueline Hirscher, Susanne Kambor, Katharina Kuss, Kerstin Lingnau, Bernhard Moosbauer, Monika Rummler, Evelyn Runge, Klara Smiechowska, Melanie Vollmer ihre Abschlussprojekte.

Die Pop-Up-Ausstellung wird in der ersten Hälfte des Festivals gezeigt.

Ausstellungsort:

Pop-Up-Ponton Hafen Zingst

Ausstellungseröffnung:

Montag, 01.06.2026 | 11:00 Uhr

Partner der Ausstellung: Epson

Gruppenausstellung | Group exhibition
FREELENS X
horizonte zingst

Diese Ausstellung versammelt fünf FREELENS Young Professional Positionen, die den Menschen nicht als feste Größe, sondern als ein Wesen in Beziehung zeigen: zu Herkunft und Erinnerung, zu Gemeinschaft und gesellschaftlicher Teilhabe, zu Machtstrukturen und zu einer Zukunft, die längst in die Gegenwart hineinragt. Der Mensch erscheint hier nicht als abgeschlossen, sondern als geprägt, herausgefordert und veränderbar.

Gemeinsam spannen die Arbeiten einen Bogen vom Intimen zum Gesellschaftlichen und zeigen den Menschen als verletzlich, handelndes und sich wandelndes Wesen.

Die Pop-Up-Ausstellung wird in der zweiten Hälfte des Festivals gezeigt.

Ausstellungsort:

Pop-Up-Ponton Hafen Zingst

Ausstellungseröffnung:

Montag, 04.06.2026 | 17:00 Uhr

Partner der Ausstellung: Epson



©Paula Hornickel



©Lucia Jost



BUND-Aktionen

Exkursion über Strand und Düne mit Fotohinweisen

Die faszinierende Küstenlandschaft zwischen Strand und Dünen steht im Mittelpunkt der kostenfreien BUND-Exkursionen. Gemeinsam mit dem erfahrenen Naturfotografen und Referenten Jörg Schmiedel geht es auf eine spannende Entdeckungstour entlang der Ostseeküste. Welche Pflanzen und Tiere lassen sich hier beobachten und sogar mit der Kamera festhalten? Im Fokus stehen die Besonderheiten und Ressourcen der Ostseeküste. Die Exkursionen verbindet Naturwissen mit kreativen Tipps zur Bildgestaltung und motiviert dazu, die Umwelt mit neuen Augen zu sehen.

Eine eigene Kamera und grundlegende Fotokenntnisse sind hilfreich, aber keine Voraussetzung. Neugierde und Freude an der Natur genügen, um mit spannenden Perspektiven und wertvollen Eindrücken nach Hause zu gehen.

Exkursion über Strand und Düne mit Fotohinweisen:

Termine: 04. – 06. Juni 2026 | 14:30 Uhr mit Jörg Schmiedel

Strandexkursionen:

Termine: 04. – 06. Juni 2026 | 10:30 Uhr
mit Meeresbiologin Pauline Damer

Treffpunkt: BUND Info-Zelt vor dem Strandhotel.
Die Teilnahme ist kostenfrei.



Fotoschule Zingst

Auf dem Weg zum besseren Bild

Zingst präsentiert ein Workshop-Programm, das sowohl fotografische Grundkenntnisse vermittelt als auch individuelles und technisches Knowhow ausbaut. Von der traditionellen Fotografie-Wanderung zum berühmten Weststrand über Porträtshootings und Kinderworkshops bis hin zur Modefotografie bietet Zingst dieses Jahr eine breite Palette an Fotoworkshops an.

Ausgehend vom Einsteiger über die unterschiedlichen Bereiche des fotografischen Könnens, geht es bis in die Riege der Profis.

Jeder findet zum Fotofestival den passenden Fotoworkshop in Zingst. Das Besondere daran ist außerdem, dass Equipment wie Kameras, Stativ und Objektive getestet werden können.

Alle Workshops und Seminare sind kostenpflichtig, Anmeldung erforderlich unter zingst.de

Änderungen vorbehalten.

Themengebiet

Natur und Landschaft

©Kilian Schönberger

30.–31.05.2026	Licht in der Landschaft	Mark Robertz
31.05.2026	Storytelling - Hollywood kann jeder!	Aaron Moser
31.05.2026	Perspektivwechsel	Jutta Engelage
01.–03.06.2026	Blaue Liebe. Blue	Martin Timm
01.–02.06.2026	Mythos Gespensterwald	Kilian Schönberger
01.–03.06.2026	Die Ostsee in neuem Licht – effektvolle Langzeitbelichtung	Nicolas Alexander Otto
01.–02.06.2026	Faszination Seebrücke in Schwarz-Weiß	Jutta Engelage
02.06.2026	Vortrag: Scheitern – Wie die Fotografie mich lehrte, dass ein Rückschlag auch ein Fortschritt sein kann.	Kilian Schönberger
02.06.2026	Vortrag „Erfolgreiche Wettbewerbsfotografie“	Micha Pawlitzki
03.06.2026	Zwischen Magie und Eleganz – Mystischer Hexenwald und anmutige Schmetterlinge	Eric Scheuermann
03.–05.06.2026	Im Bild – Ein Fotoworkshop für Frauen	Anja Segermann Tania Reinicke
03.–04.06.2026	Vom Zauber alter Bäume	Kilian Schönberger
03.06.2026	Vortrag „Landschaftsfotografie – alles was man wissen muss“	Micha Pawlitzki
04.–05.06.2026	Abstrakte Schwarz-Weiß-Fotografie	Jutta Engelage
04.06.2026	Seminar: Die fünf Elemente der Landschaftsfotografie	Nicolas Alexander Otto
04.06.2026	Finding Small – Vom Kleinen zum Großartigen	Kai Hornung
04.06.2026	Vortrag: Landschaftsfotografie als Weg z. Persönlichkeitsentw.	Nicolas Alexander Otto
04.06.2026	Bild-Musik-Vortrag: Wunder der Schöpfung – Die Buchenwälder Europas	Yvonne Albe
05.–06.06.2026	Perspektivwechsel im Wald	Kai Hornung, Yvonne Albe
05.06.2026	Photowalk Masterclass mit Oliver Hadji	Oliver Hadji
07.–10.06.2026	Workshop: Surreale Mehrfachbelichtungen	Jutta Engelage



Themengebiet

Makrofotografie

© Georg Banek



Themengebiet

Schwarzweißfotografie

© Jutta Engelage

01.–03.06.2026	Blaue Liebe. Blue	Martin Timm
01.06.2026	Die Magie der kleinen Dinge - Makrofotografie	Eric Scheuermann
02.06.2026	Vortrag „Erfolgreiche Wettbewerbsfotografie“	Micha Pawlitzki
05.–06.06.2026	HAIKU fotografieren – Poesie der Stille	Martin Timm
05.06.2026	Schönheit im Detail – Minimalismus in der Makrofotografie	Eric Scheuermann

31.05.–01.06.2026	Die Leica-Lichtriesen	Alexander Lang
01.–02.06.2026	Faszination Seebrücke in Schwarz-Weiß	Jutta Engelage
01.06.2026	Vortrag: Liebe zur Schwarz-Weiß-Fotografie	Marc Koppel
02.06.2026	Vortrag „Erfolgreiche Wettbewerbsfotografie“	Micha Pawlitzki
04.–05.06.2026	Abstrakte Schwarz-Weiß-Fotografie	Jutta Engelage



Themengebiet

Tierfotografie

©Mario Müller

31.05.2026	Wildtierfotografie vor der eigenen Haustür	Mario Müller
03.06.2026	Vortrag „Wildlife-Fotografie“ – in Kooperation mit CEWE	Aaron Moser
04.06.2026	Wildtierfotografie vor der eigenen Haustür	Mario Müller



Themengebiet

Kinderworkshop

© Florian W. Müller

30.05.2026	Kinderworkshop: Leica SOFORT! – Deine Bilder, Deine Bühne	Florian W. Müller
04.06.2026	Kinderworkshop: Leica SOFORT! – Deine Bilder, Deine Bühne	Florian W. Müller
06.06.2026	Kreative Fotosafari in Zingst – Deine Entdeckungstour als junger Fotograf	Eric Scheuermann



CAMPING AUF DEM FISCHLAND-DARß-ZINGST



Wellness-Camp **DÜNE 6**

Raus aus dem Alltag, rein in die Natur



CAMPING



WELLNESS



BEAUTYZEIT



STEAKHAUS



Themengebiet

Reportagefotografie

©Aaron Moser

FOTOSCHULE



Themengebiet

Menschenbilder

©Thomas Adorff

FOTOSCHULE

31.05.2026	Storytelling - Hollywood kann jeder!	Aaron Moser
02.-03.06.2026	Stralsund in Schwarz-Weiß / Zwischen Tradition und Moderne	Klaus Wohlmann

30.05.2026	Dokumentarische Portrait-Fotografie: Begegnungen mit Menschen im Alter	Laura Zalenga
31.05.2026	Menschenbilder	Thorge Berger
31.05.2026	Portfolio-Masterclass: Analyse & Praxis für stärkere Bildwirkung	Laura Zalenga

Weitere Workshops auf der nächsten Seite →

Themengebiet

Menschenbilder

31.05.–01.06.2026	Malerische People-Fotografie	Reinhard Witt
31.05.2026	Vortrag: Golden Scars – Wie aus meiner persönlichen Erfahrung eine Herzensmission wurde	Juliane Klüb
01.–03.06.2026	Portraitfotografie im Raum der Natur	Manolito Röhr
01.–02.06.2026	Silber-Portrait	Götz Schleser
01.06.2026	Schwarz-Weiß-Portraits · Licht und Reduktion	Thomas Adorff
01.06.2026	Seminar: Menschen fotografieren – Projekte planen und umsetzen	Laura Zalenga
01.06.2026	Vortrag: Zwischen kreativer Konzept-Fotografie und dokumentarischen Projekten	Laura Zalenga
02.06.2026	Vortrag „Erfolgreiche Wettbewerbsfotografie“	Micha Pawlitzki
03.06.2026	Seminar: Streetfotografie	Lutz Jäkel
03.06.2026	Sunset-Portrait-Workshop mit Tattoomodel Cassidy Rose	Thomas Adorff
04.–05.06.2026	Das Selbstportrait – Mein fotografischer Weg zum Ich	Siegfried Brück
04.06.2026	Mensch. Nähe. Geschichte.	Jean Noir



©Götz Schleser

04.06.2026	Praxisworkshop Portraitretusche	Maike Jarsetz
05.06.2026	„Summer Vibes 1959“ – Retro Beach Clip	Frank Freudenthaler
06.06.2026	Mensch. Nähe. Geschichte.	Jean Noir
06.06.2026	Portrait Masterclass mit Oliver Hadji	Oliver Hadji
06.06.2026	Tequila Sunrise – Farben, Kontraste und Sommerlaune	Frank Freudenthaler

Themengebiet

Technikum

©Maike Jarsetz

03.–05.06.2026	Analoge Fotografie – Von der Lochkamera zur Glasplatte	Jonas Ruhs & Maximilian Zeitler
03.06.2026	Lightroom Classic Bildorganisation – Crashkurs	Maike Jarsetz
04.06.2026	All you need - Fotografieren mit reduziertem Equipment	Aaron Moser
04.06.2026	Praxisworkshop Portraitretusche	Maike Jarsetz
05.06.2026	Video-Workshop – Von der Fotografie zum Bewegtbild	Aaron Moser
06.06.2026	Reportagefotografie - Fotografisches Erzählen zwischen Mensch und Natur	Aaron Moser
06.06.2026	Bildbearbeitungswerkstatt – Motiventwicklung in Perfektion	Maike Jarsetz

Voigtländer

Mehr sehen. Mehr erleben.

**Voigtländer Ferngläser in sechs Varianten.
Alle Infos bei deinem Fotofachgeschäft.**

www.voigtlaender.de • [instagram.com/voigtlander_offiziell](https://www.instagram.com/voigtlander_offiziell)



FOTOSCHULE

Themengebiet

Bildgestaltung

©Anja Segermann | Tania Reinicke

30.-31.05.2026	Licht in der Landschaft	Mark Robertz
30.-31.05.2026	Lightpainting – Lichtmalerei am Strand	Eric Scheuermann
30.-31.05.2026	Eine Sekunde in der Zeit / Realität – Wirklichkeit – Kunst	Heinz Teufel
30.-31.05.2026	Storytelling – Hollywood kann jeder!	Aaron Moser
31.05.2026	Perspektivwechsel	Jutta Engelage
01.06.2026	Smartphone-Fotowalk	Micha Pawlitzki
01.06.2026	Realität und Wirklichkeit	Heinz Teufel
01.-03.06.2026	Blaue Liebe. Blue	Martin Timm
01.06.2026	ICM Fotografie – Bewegung bewusst gestalten	Micha Pawlitzki
01.06.2026	Vortrag „Da geht noch mehr!“	Micha Pawlitzki
02.06.2026	Smartphone-Fotowalk	Micha Pawlitzki
02.06.2026	Gleich und doch ganz anders – Eine Einladung zum Sehen-Lernen	Micha Pawlitzki
03.-05.06.2026	Im Bild – Ein Fotoworkshop für Frauen	Anja Segermann Tania Reinicke
03.06.2026	The Art of Composition – Bildgestaltungsworkshop	Micha Pawlitzki
04.-05.06.2026	Eine Nacht der 1000 Lichter – Lightpainting in Zingst	Eric Scheuermann
05.-06.06.2026	HAIKU fotografieren – Poesie der Stille	Martin Timm
05.-06.06.2026	Perspektivwechsel im Wald	Kai Hornung Yvonne Albe
07.-10.06.2026	Workshop: Surreale Mehrfachbelichtungen	Jutta Engelage

FOTOSCHULE



Themengebiet

Fotoseminare + Vorträge

© Zingst/Y. Ewert

01.06.2026	Seminar: Menschen fotografieren – Projekte planen und umsetzen Seminarraum Hotel Vier Jahreszeiten Zingst	Laura Zalenga
01.06.2026	Vortrag „Da geht noch mehr!“ CEWE-Truck auf dem Fischmarkt Zingst	Micha Pawlitzki
02.06.2026	Vortrag „Erfolgreiche Wettbewerbsfotografie“ CEWE-Truck auf dem Fischmarkt Zingst	Micha Pawlitzki

03.06.2026	Seminar: Faszination Waldfotografie – Den Wald trotz lauter Bäume sehen Seminarraum Hotel Vier Jahreszeiten Zingst	Kilian Schönberger
03.06.2026	Seminar: Streetfotografie Seminarraum Hotel Vier Jahreszeiten Zingst	Lutz Jäkel
03.06.2026	Lightroom Classic Bildorganisation – Crashkurs Max Hüntens Haus Zingst	Maike Jarsetz
04.06.2026	Das CEWE FOTOBUCH – Konzeption & Gestaltung Haus 54 – 1. Etage	Andreas Scholz Micha Pawlitzki
04.06.2026	Seminar: Die fünf Elemente der Landschaftsfotografie Seminarraum Hotel Vier Jahreszeiten Zingst	Nicolas Alexander Otto
04.06.2026	Seminar: Minimalistische Schwarz-Weiß-Fotografie bei -42 Grad in Kanada's Winter Seminarraum Hotel Vier Jahreszeiten Zingst	Marc Koegel
05.06.2026	Seminar: Reisefotografie Seminarraum Hotel Vier Jahreszeiten Zingst	Martin Buschmann
06.06.2026	Bildbearbeitungswerkstatt – Motiventwicklung in Perfektion Max Hüntens Haus Zingst	Maike Jarsetz



Seminare und Vorträge sind kostenpflichtig, Anmeldung erforderlich. Alle infos unter zingst.de



© Jan von Holleben

Jan von Holleben

Mitmachaktion für Kinder & Familien

„Träume vom Fliegen – Dein Portrait“

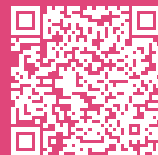
Superman? Schmetterling? Oder einfach nur auf einem Besen durch die Luft düsen? Kein Problem! Rennfahrerin, Tiefseetaucher, megastarke Superheldin... alles ist möglich! Für Kinder und Familien gibt es die einmalige Chance mit dem Fotografen Jan von Holleben ein ganz eigenes und traumhaftes Portrait zu kreieren und zu fotografieren. Jan ist berühmt dafür unmögliche und abenteuerliche Ideen mit ganz einfachen Mitteln in ein Foto umzusetzen. Bringt gerne Requisiten und Verkleidungen mit!

Termin: 31. Mai 2026 | ab 10:00 Uhr
Veranstaltungsort: Kurhaus
Preis: 25 €



02.-04. Oktober 2026 | NürnbergMesse

Das Festival für Foto, Video & Content Creation



EARLY BIRD TICKETS
nur für kurze Zeit

imagingworld.de

 **Imaging World**



Bilderflut am Strand

Es gibt nichts Schöneres, als einen ereignisreichen Festival-Tag am Strand ausklingen zu lassen. Die Bilderflut am Strand vor der beeindruckenden Kulisse der untergehenden Sonne ist einmalig in Deutschlands Festivalszene. Gezeigt werden Fotos aus den Ausstellungen, Interviews sowie Festival-Impressionen. Am Ende steht das „Bild des Tages powered by Epson® – das jeweils mit einem Preis prämiert wird.

Termine:
30.05. – 06.06.2026 | 22:00 Uhr

Veranstaltungsort: Strandlounge | Seebrücke



©Benjamin Stolle



©Sabrina Baumann



©Sleepwalker's Station



©Magnolia

Konzert

Crepes Sucette

Crepes Sucette. Zwei außergewöhnliche Musiker mit ihrem einzigartigen Musikstil zwischen Irish-Folk, Klezmer und Balkan inspiriert durch ihre mehrwöchigen Straßenumstouren in den Süden Europas: Das ist Straßenmusik vom Feinsten.

Termin: 29.05.2026 | 19 Uhr

Veranstaltungsort: Zuckerhut Lounge am Strand | Seebrücke

Eintritt: kostenfrei

Konzert

Hanz Howitz

Hanz Howitz ist ein Magier am Klavier, der mit seinen Melodien magische Welten erschafft. Seine Musik ist ein Zauber, der dich umhüllt und auf eine Reise mitnimmt – weit weg vom Alltag, hinein in Klanglandschaften voller Geheimnis, Tiefe und Emotion.

Termin: 31.05.2026 | 19 Uhr

Veranstaltungsort: Zuckerhut Lounge am Strand | Seebrücke

Eintritt: kostenfrei

Konzert

Sleepwalker's Station

Als musikalisches wie auch sprachliches Chamäleon könnte man Sleepwalker's Station bezeichnen. Akustischer Weltfolk mit subtilen Färbungen von Flamenco, Tango, Chanson bis hin zu Alpenländischer Liedermachertradition.

Termin: 02.06.2026 | 19 Uhr

Veranstaltungsort: Zuckerhut Lounge am Strand | Seebrücke

Eintritt: kostenfrei

Konzert

Magnolia

Magnolia ist ein argentinisches Akustik-Duo, bestehend aus Carolina Schall (Gesang) und Santiago Jara (Gitarre und Backgroundgesang). Sie bieten ein vielfältiges Repertoire, das Klassiker aus Jazz, Soul, Reggae, Pop, Rock und romantischen lateinamerikanischen Boleros umfasst.

Termin: 05.06.2026 | 19 Uhr

Veranstaltungsort: Zuckerhut Lounge am Strand | Seebrücke **Eintritt:** kostenfrei

ILFORD



Onlineshop unter www.ILFORD.eu

Konzert

Tina Tandler Club: „Bluesrausch“ meets Tina Tandler

Steffen Rausch ist eine musikalische Naturgewalt. Der leidenschaftliche Rock'n Boogie Pianist und Sänger versteht es, seine Musik in variabelsten Formen auf die Bühne zu bringen. Und wenn Gastgeberin und Saxophonistin Tina Tandler auch noch ein paar schöne Solos beisteuert, verspricht das, ein spannender Abend zu werden.

Termin: 03.06.2026 | 19:30 Uhr

Veranstaltungsort: Museumshof Zingst

Eintritt: ab 20,00 € zzgl. Servicegebühr bei Online-Buchung



LIVE-EVENT

© Pavel Konrad

OM SYSTEM



- **Kostenloser Kameraverleih**
- **Kostenlose Fotowalks** mit unserer Expertin Fany Fazii:
 - Do. 15–16:30 Uhr Basiswissen, Tipps und Tricks
 - Fr. 15–16:30 Uhr Kreative Effekte, wie Live Composite, High-Res Shot und Focus Stacking
 - Sa. 15–16:30 Uhr Telezooms kreativ einsetzenTreffpunkt: am OM SYSTEM Stand 14:45 Uhr
- **Gewinnspiel: Gewinne eine TG-7 Kamera**
Teilnahme bei uns am Stand

Fotoaktion

Greifvogelshow

Aus Hellenthal in der Eifel wird wieder die große Greifvogel-Show zu Gast sein. Das ist ein besonderes Erlebnis für alle Fotografinnen und Fotografen. So nah sind die wunderbaren gefiederten Geschöpfe sonst selten zu erleben. Im Einklang mit Natur- und Artenschutz präsentieren Fachleute eine Vielzahl von Greifvögeln.

Termin: 04. – 06. Juni 2026

14:00 Uhr | 16:00 Uhr | 18:00 Uhr

Veranstaltungsort: Kurhaus Zingst





Fotowettbewerb

Bild des Tages powered by Epson

An diesem Fotowettbewerb kann jeder teilnehmen, der das Festival besucht.
Voraussetzung: Das Foto wurde innerhalb der Festivaltage in Zingst gemacht.
Im Rahmen der Bilderflut wird das „Bild des Tages“ – **powered by Epson** – prämiert.
Die Teilnahme ist unkompliziert: einfach das persönliche Bild von 12:00 – 15:00 Uhr im Epson-Center abgeben.

Tagessgewinn: Profi-Fotodrucker A3+, Epson SC-P700

FOTOAKTION

Filter testen!?

Stellen Sie sich vor. Sie könnten die Qualität von Filterglas selbst prüfen. Auf Auflösung, Schärfe, Härte und Lichtdurchlässigkeit.

Jetzt ist es möglich!

Besuchen Sie die Fotomesse in Zingst und sprechen Sie mit unserem HOYA Filterexperten.

Wir sehen uns im großen Zelt am Strandhotel.

HOYA

HOYA Filter | Made in Japan | tseportal.nl/hoya

Fototechnik zum Anfassen und Kaufen

Fotomarkt Zingst: Attraktiver Schauplatz – Moderner Marktplatz – Kreativer Spielplatz

Um gute Bilder zu machen, braucht man nicht nur Kreativität, sondern auch die richtige Ausrüstung. Und die gibt es auf dem Fotomarkt in Zingst: Führende Marken präsentieren Innovationen zum Anfassen und Ausprobieren während der Foto-Walks. Erwerben Sie die neuesten Kamera-Modelle vor Ort. Tägliche Events, Fotowalks und Vorträge runden das Angebot ab.

Termin: 04. – 06.06.2026 | 10:00 – 18:00 Uhr
Veranstaltungsort: Kurhaus Zingst |
Strandstraße | Fischmarkt

Neu in diesem Jahr!

Neu in diesem Jahr: Die »horizonte«-Talks in unserem Meeting Point

Das Umweltfotofestival »horizonte zingst« ist ein Festival der Fotografie und der Begegnung. Gelegenheit dazu gibt es auf der Bühne in unserem neuen **Meeting Point** in der Seestraße.

Hier stehen Fotografinnen und Fotografen, mit ihren Bildern und Geschichten im Mittelpunkt. Selten gibt es Gelegenheit, sie so hautnah zu erleben wie hier. Sie gewähren Einblicke in ihre Projektarbeit und geben dem Publikum die Möglichkeit zu einem offenen und lebendigen Dialog.

Es erwarten Sie abwechslungsreiche Themen, überraschende Einsichten und die Möglichkeit, sich mit Gleichgesinnten auszutauschen.

**Das komplette Programm
zu den »horizonte«-Talks
finden Sie hier:**











Fototechnik zum Anfassen

Ausstellerverzeichnis 2026

Termin: 04.06. – 06.06.2026 | 10:00 – 18:00 Uhr

	AC-Foto Handelsgesellschaft mbH Kameras, Objektive, Stative, Fotozubehör, Taschen
	Berlebach Stativtechnik Stative und Zubehör
	Calumet Photographic GmbH Kameras, Objektive, Stative, Fotozubehör, Taschen
	Canon Deutschland GmbH Kameras, Objektive, Zubehör
	Carl Zeiss Ferngläser, Sportoptik, Objektive

CEWE Stiftung & Co. KGaA Fotobuch, Poster, Wandbilder, Fotokalender, Fotogeschenke	
Epson Deutschland GmbH Drucker, Scanner, Projektoren, Papiere	
Foto Erhardt GmbH Kameras, Objektive; Stative, Fotozubehör, Taschen	
FUJIFILM Electronic Imaging GmbH Kameras, Objektive	
Grotura GmbH Foto, Video, Zubehör	
GPO GmbH Taschen, Zubehör	
Hoya Filtersysteme	
Crumpler Taschen, Zubehör	

	ILFORD Imaging Europe GmbH Filme s/w und color; Kameras analog, Fotozubehör, Rahmen, Fine Art Papier
	Leica Camera AG Kameras, Objektive, Ferngläser, Sportoptik
	Leofoto Sportoptiken, Ferngläser
	Canson Infinity Hochwertige Papiere und Kunstdrucke
	Nikon GmbH Kameras, Objektive, Zubehör
	NISI Filter, Objektive

Novoflex Präzisionstechnik GmbH Fotoausrüstung für Studio, Outdoor, Reise, Makro, Objektivadapter, Stativ- und Haltesysteme	
OM Digital Solution GmbH Kameras, Objektive, Zubehör	
Panasonic Marketing Europe GmbH Kameras, Objektive, Zubehör	
Ricoh Imaging Kameras, Objektive, Zubehör	
SIGMA (Deutschland) GmbH Objektive und Zubehör	
SIRUI Optical GmbH Stative, Stativköpfe, Stativzubehör; Objektive, Gimbals	
SONY Europe Ltd., Zweigniederlassung Deutschland Foto-Meyer Kameras, Objektive, Zubehör	

 SWAROVSKI OPTIK	<i>Swarovski Optik Vertriebs GmbH</i> <i>Ferngläser, Zubehör</i>
TAMRON	<i>Tamron Europe GmbH</i> <i>Objektive, Zubehör</i>
 VANGUARD	<i>Vanguard (Naumann Distribution GmbH)</i> <i>Stativ, Stativköpfe, Stativzubehör; Objektive, Gimba</i>
	<i>Kowa</i> <i>Ferngläser, Sportoptik</i>
	<i>Patona</i> <i>Mobile Ladegeräte, Universalakkus, Powerbank</i>
HOPPSTAR	<i>Hoppstar</i> <i>Kameras, Zubehör</i>
	<i>Voigtlander</i> <i>Objektive, Zubehör</i>



Canon

**DISCOVER THE POWER.
UNLEASH YOUR PASSION.**

**Die EOS R6 Mark III plus
RF100mm F2.8 L MACRO IS USM**

Die perfekte Kombination für die kleinen Wunder der Natur – außergewöhnliche Detailvielfalt und überragende Geschwindigkeit, um jeden Moment festzuhalten.





Kurhaus

Deich

SIGMA

FUJIFILM

RICOH
imagine. change.

ILFORD

AG-FOTO
AGENCY FOR PHOTO

Canon

CANSON
INFINITY

Votafänder

OM SYSTEM

SONY

FOTO MEYER
www.fotomeyer.de

HOYA | Tokina

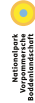
TAMRON

Berlebach

EPSON



OM SYSTEM

Nationalpark
Vorpommersche
Boddenlandschaft

BUND

fotocommunity

Fotomarkt Zingst:

Kurhaus

Strandstraße

Fischmarkt

Termin: 04.06. – 06.06.2026

10:00 – 18:00 Uhr

Epson-Community Garden

Termin: 04.06. – 06.06.2026

10:00 – 18:00 Uhr

SWAROVSKI
OPTIK

ZINGST

CRUMPLER

HOPPSTAR

Nisi

GPO



PATONA

calumet
PHOTO VESSEL

VANGUARD



SIRUI

Panasonic

FOTO ERHARDT

Kreative CEWE FOTOBUCH Gestaltung mit Vorträgen, Seminaren & Workshops powered by CEWE



Auch in diesem Jahr ist CEWE wieder fester Bestandteil des Umweltfotofestivals »horizonte zingst«! Besuchen Sie vom 30. Mai bis 06. Juni 2026 den CEWE Truck, der täglich von 10 bis 18 Uhr seine Türen für Sie öffnet. Entdecken Sie die vielfältige Welt des CEWE FOTOBUCHS und anderer kreativer CEWE Produkte.

Es erwartet Sie ein abwechslungsreiches Programm: Lassen Sie sich von inspirierenden Vorträgen begeistern, erweitern Sie Ihr Wissen in informativen Seminaren und erkunden Sie die reizvolle Umgebung von Zingst bei spannenden Fotowalks.



©Micha Pawlitzki

Micha Pawlitzki

Vortrag „Da geht noch mehr!“

Wie innere Haltung die eigenen Bilder verändert. Gute Kameraausrüstung, gelungene Bildgestaltung und leistungsstarke Software sind wichtige Elemente auf dem Weg zu einem guten Foto. Doch es gibt eine weitere Ebene, die entscheidend für außergewöhnliche Bilder ist: die innere Haltung. In diesem Vortrag beschäftigen wir uns mit genau diesen Fragen: Wie gehen wir an unsere Fotos heran? Wie sehen wir uns selbst als Fotograf:innen? Was trauen wir uns zu? Und wie viel sind wir bereit, für ein gutes Bild zu investieren?

Termin: 1. Juni 2026 | 19:00 Uhr

Veranstaltungsort: CEWE-Truck auf dem Fischmarkt

Eintritt: 10,- € pro Person inkl. 19% MwSt

The CEWE logo is displayed in white lowercase letters on a red rectangular background.





©Micha Pawlitzki

Micha Pawlitzki

Vortrag „Erfolgreiche Wettbewerbsfotografie“

Der Weg zum Gewinnerbild. Dieser Vortrag „Erfolgreiche Wettbewerbsfotografie“ verwandelt jene Zweifel jetzt in Zuversicht: Mit Micha Pawlitzki tauchen wir in die Welt der Wettbewerbsfotografie ein, erhalten hilfreiche Tipps für professionelle Einreichungen und schöpfen neue Inspiration, mit der wir unsere Chancen bei einem Fotowettbewerb erhöhen können. Er stellt typische Fehlermuster vor und analysiert gemeinsam anhand realer Wettbewerbsbilder die Gründe dafür, dass ein Foto absolut keine oder gute Aussichten für eine erfolgreiche Teilnahme hat.

Termin: 2. Juni 2026 | 19:00 Uhr

Veranstaltungsort: CEWE-Truck auf dem Fischmarkt

Eintritt: 10,- € pro Person inkl. 19% MwSt

cewe



©CEWE

Andreas Scholz + Micha Pawlitzki

Das CEWE FOTOBUCH – Konzeption & Gestaltung

In diesem Workshop beschäftigen wir uns nicht nur mit Planung und Gestaltung, sondern setzen unsere Ideen auch direkt in einem eigenen Fotobuch um. Ein Fotobuch ist viel mehr als die reine Produktion eines Bildbandes. Genauso wichtig wie das Festlegen der technischen Rahmendaten für den Druck sowie der Kenntnis der Software sind eine durchdachte Konzeption des Buches, eine prägnante enge Bildauswahl, ein stimmiges Layout, eine passende Auswahl der Schriftart, die Platzierung und die Menge von Texten, sinnvolle Bild-Text-Kombinationen, die Gestaltung des Covers usw.

Termin: 4. Juni 2026 | 13:00 Uhr

Veranstaltungsort: Haus 54, 1. Etage

Eintritt: 69,- € pro Person inkl. 19% MwSt

cewe



LIVE-EVENT

LIVE-EVENT

Inspiration, Kommunikation, Diskussion

Seminarprogramm im Hotel Vier Jahreszeiten Zingst

Das Umweltfotofestival »horizonte zingst« ist ein Festival der Fotografie und der Begegnung. Gelegenheit dazu gibt es im Seminarraum des Hotel Vier Jahreszeiten Zingst. Hier stehen Fotografinnen und Fotografen mit ihren Bildern und Geschichten im Mittelpunkt. Selten gibt es Gelegenheit, sie so hautnah zu erleben wie hier. Sie gewähren Einblicke in ihre Projektarbeit und geben dem Publikum die Möglichkeit zu einem offenen und lebendigen Dialog.

Erleben Sie folgende Fotografinnen und Fotografen live zum Seminar:

Laura Zalenga, Kilian Schönberger, Lutz Jäkel, Nicolas Alexander Otto, Marc Kögel, Martin Buschmann



©Laura Zalenga

Laura Zalenga

Menschen fotografieren – Projekte planen und umsetzen

Fotografische Projekte mit Menschen sind spannend, herausfordernd und oft besonders persönlich. In diesem Seminar geht es darum, wie solche Projekte entstehen und erfolgreich umgesetzt werden können – von der ersten Idee bis zur fertigen Bildserie.

Termin: 1. Juni 2026 | 10:00 Uhr

Veranstaltungsort: Seminarraum Hotel Vier Jahreszeiten Zingst

Eintritt: 40,- € pro Person inkl. 19% MwSt



Lokaler Partner:

IV
JAHRESZEITEN
ZINGST
Hotel-Resort-Spa



©Kilian Schönberger

Kilian Schönberger

Seminar: Faszination Waldfotografie – Den Wald trotz lauter Bäume sehen

Waldfotografie gilt als eine besonders herausfordernde Disziplin der Naturfotografie. Vor lauter Bäumen ist das eigentliche Motiv oft nur schwer zu erkennen. Ziel dieses Seminars ist es, Rezepte und Ideen zu vermitteln, wie im Wald stimmige Kompositionen und interessante Bildausschnitte gefunden werden können – etwa durch die gezielte Wahl von Brennweiten, durch unterschiedliche Blickwinkel oder durch das Fotografieren bei bestimmten Wetterstimmungen.

Termin: 3. Juni 2026 | 10:00 Uhr

Veranstaltungsort: Seminarraum Hotel Vier Jahreszeiten Zingst

Eintritt: 40,- € pro Person inkl. 19% MwSt



©Lutz Jäkel

Lutz Jäkel

Seminar: Streetfotografie

Das Leben spielt auf der Straße. In diesem zweistündigen Fotoseminar gibt Lutz Jäkel einen Einblick in die Welt der Streetfotografie. Vorgestellt werden Beispiele berühmter Fotograf*innen ebenso wie zahlreiche eigene Arbeiten. Außerdem wird beschrieben, wie er bei seinen Aufnahmen vorgeht und wie er versucht, möglichst unauffällig zu fotografieren – also „Low Profile“ unterwegs zu sein. So entsteht ein erster Zugang zu diesem spannenden Genre der Fotografie, der dazu einlädt, anschließend selbst loszulegen – genau dort, wo die vielfältigsten Motive oft ganz selbstverständlich auf der Straße liegen.

Termin: 3. Juni 2026 | 13:00 Uhr

Veranstaltungsort: Seminarraum Hotel Vier Jahreszeiten Zingst

Eintritt: 40,- € pro Person inkl. 19% MwSt





©Nicolas Alexander Otto

Nicolas Alexander Otto

Seminar: Die fünf Elemente der Landschaftsfotografie

Erlebe eine die faszinierende Reise eines Naturforschers durch Deutschlands Wildnis und entdecke die Schönheit und Zerbrechlichkeit unserer heimischen Tierwelt von der Nord- bis zur Ostsee und lerne die Auswirkungen von Klimawandel, Artensterben und Umweltverschmutzung kennen. Wie war es früher? Wie ist es heute? Und wie sieht unsere Zukunft aus? Mit diesen drei Fragen im Gepäck bin ich fünf Jahre lang zu den wilden Tieren unserer Heimat gereist, um zu erleben, wie Klimawandel, Artensterben, Müll und Landwirtschaft unsere Natur auf die Probe stellen.

Termin: 4. Juni 2026 | 13:00 Uhr

Veranstaltungsort: Seminarraum Hotel Vier Jahreszeiten Zingst

Eintritt: 40,- € pro Person inkl. 19% MwSt



©Marc Koegel

Marc Koegel

Seminar: Minimalistische Schwarz-Weiß-Fotografie bei -42 Grad in Kanada's Winter

Der vielfach ausgezeichnete Fotograf Marc Koegel präsentiert Aufnahmen aus den Provinzen Alberta, Saskatchewan und Manitoba, entstanden bei Temperaturen von bis zu -42 Grad.

Minimalistische Fotografie verfolgt das Ziel, Motive auf ihre Essenz zu reduzieren. Durch den bewussten Verzicht auf überflüssige Details entsteht eine klare visuelle Sprache, die weniger zeigt – und gerade dadurch mehr wirken lässt.

Termin: 4. Juni 2026 | 16:00 Uhr

Veranstaltungsort: Seminarraum Hotel Vier Jahreszeiten Zingst

Eintritt: 40,- € pro Person inkl. 19% MwSt





©Martin Buschmann

Martin Buschmann

Seminar: Reisefotografie

Reiseindrücke gekonnt fotografisch festhalten - Eine große Reise bringt viele Eindrücke mit sich. Doch auf Fotos wirken diese Momente oft flach oder wenig ausdrucksstark. In diesem Seminar zeigt der erfahrene Fotograf, Trainer und Buchautor Martin Buschmann, wie sich Urlaubs- und Reisefotos mit einfachen Mitteln deutlich verbessern lassen.

Termin: 5. Juni 2026 | 16:00 Uhr

Veranstaltungsort: Seminarraum Hotel Vier Jahreszeiten Zingst

Eintritt: 40,- € pro Person inkl. 19% MwSt



©Florian Smit

Florian Smit

Seminar: Wettbewerbsfotografie in der Natur – verstehen, gestalten, hinterfragen

Naturfotowettbewerbe sind für viele Fotografierende Ansporn, Bühne und Anerkennung zugleich. Doch was macht ein Bild wirklich wettbewerbsfähig? Welche Kriterien entscheiden über Erfolg oder Misserfolg? Dieses Seminar bietet einen fundierten und vielschichtigen Einblick in die Welt der Naturfotowettbewerbe – aus Perspektive eines langjährig erfolgreichen Teilnehmenden, Jurymitglieds und Wettbewerbsleiters.

Termin: 5. Juni 2026 | 10:00 Uhr

Veranstaltungsort: Seminarraum Hotel Vier Jahreszeiten Zingst

Eintritt: 40,- € pro Person inkl. 19% MwSt





©Robbie Shone



©Niklas Bahn



©Thorge Berger



©Lutz Jäkel



©Norbert Rosing



©Florian Smit



©Beate Oswald



© Martin Buschmann & Gereon Römer



©Sebastian Lehrke

Multivisionsshows

30.05. – 07.06.2026 | 20:00 Uhr | Multimediahalle Zingst

Im Rahmen des Umweltfotofestivals erzählen die Referentinnen und Referenten an neun Abenden von ihren Reisen und teilen ihre Erlebnisse – untermalt von Bild-, Video-, Tonaufnahmen und Musik – mit dem Publikum. In den 90-minütigen Liveshows geht es rund um den Globus. Sie bringen staunenswerte und atemberaubende Momente auf die große Leinwand in der Multimediahalle.

Lokaler Partner:



Tickets unter zingst.de:
und an den Vorverkaufsstellen im Ort

LIVE-EVENT

LIVE-EVENT

Multivisionsshow

In der Unterwelt

Expeditionen in Höhlen aus Fels und Eis: Lars Abromeit erkundet als Wissenschaftsjournalist die Extremgebiete der Erde.

Seit vielen Jahren erkunden der GEO-Autor Lars Abromeit und der britische Höhlenfotograf Robbie Shone gemeinsam außergewöhnliche Orte im Verborgenen – stets im Dienst der Forschung.

Ihre Expeditionen führen sie an Grenzen des Bekannten wie Höhlensysteme, die vorher noch niemals ein Mensch betreten hat. In der Tiefe der Erde erscheint der Mensch winzig und unbedeutend, zugleich wird dort sichtbar, wie stark unser Handeln den Planeten bereits beeinflusst. Mit eindrucksvollen Fotografien und packenden Erzählungen nimmt Lars Abromeit das Publikum mit hinab in diese verborgenen Welten und zeigt, welche Erkenntnisse diese Reisen für uns alle bereithalten.

Referent: Lars Abromeit

Termin: Samstag, 30.05.2026, 20:00 Uhr

Ort: Multimediahalle Zingst



Multivisionsshow

Jetzt studiere ich erstmal – die Welt! 7 Jahre Backpacking. 70 Länder.

Mit viel Witz und spürbarer Begeisterung nimmt Niklas Bahn sein Publikum mit auf seine globale Reise. Direkt nach dem Abitur fällt er eine klare Entscheidung: Nicht ein Studienfach, sondern die Welt selbst wird zu seinem Lernort.

Seit diesem Moment ist er unterwegs – und auch nach sieben Jahren Backpacking und Abenteuern in rund 70 Ländern denkt Niklas noch lange nicht ans Ankommen. Es geht rauf und runter, wenn er von schmerzhaften Begegnungen mit der australischen Tierwelt berichtet. Welche bewegende Geschichte bringt er aus dem südlichen Afrika mit? Und in welchem Land wird seine unstillbare Reiselust schließlich zur echten Gefahr für sein Leben?

Referenten: Niklas Bahn

Termin: Sonntag, 31.05.2026, 20:00 Uhr

Ort: Multimediahalle Zingst



©Niklas Bahn

LIVE-EVENT

LIVE-EVENT

©Robbie Shone



Multivisionsshow

Magisches Indien

In seiner Multivisions-Show „Magisches Indien“ schildert der vielfach ausgezeichnete Reisefotograf Thorge Berger, wie seine Faszination für Indien ihren Anfang nahm und ihn seither immer wieder zu außergewöhnlichen Orten und intensiven Begegnungen zurückführt.

Für seine Live-Präsentation reiste er bereits über 20-mal in eines der facettenreichsten Länder der Welt. Seine Erzählungen verbinden Tiefe mit Leichtigkeit und sind zugleich informativ wie unterhaltsam. Im Mittelpunkt all dieser Reisen stehen für Thorge Berger stets die Menschen Indiens und ihre vielfältige Kultur.

Referenten: Thorge Berger
Termin: Montag, 01.06.2026, 20:00 Uhr
Ort: Multimediahalle Zingst



Multivisionsshow

Das neue Syrien

Nach dem großen Erfolg seiner ersten Live-Reportage über Syrien vor dem Krieg legt Lutz Jäkel nun eine neue Arbeit vor.

Entstanden ist ein eindringliches journalistisches Zeitdokument und zugleich eine zutiefst persönliche Annäherung an ein Land im Wandel. Die Reportage richtet den Blick auf Syrien nach Krieg und Diktatur – und vor allem auf die Menschen, die dort leben. Dann kam die überraschende Wende im Dezember 2024: Das Regime brach zusammen. Nur wenige Tage später machte sich Lutz Jäkel auf den Weg zurück in das schwer gezeichnete Land, das er Monate später erneut besuchte. Er traf alte Weggefährten und langjährige Freunde wieder. Diese Rückkehr ist für den erfahrenen Nahost-Kenner die persönlichste seiner Reisen. Sie wird zu einer Spurensuche in einem tief verletzten, aber keineswegs aufgegebenen Land.

Referenten: Lutz Jäkel
Termin: Dienstag, 02.06.2026, 20:00 Uhr
Ort: Multimediahalle Zingst





Multivisionsshow

Letzte Paradiese

In einer Zeit voller Unruhe sucht Norbert Rosing Ausgleich und innere Ruhe an Orten, die für ihn ganz persönliche Rückzugsräume darstellen. In größerer Entfernung erschließen sich ihm weitere Herzensorte – etwa die gewaltigen Mammutbaumwälder und Wüstenlandschaften der USA oder neu entdeckte Lieblingsplätze in der schottischen Inselwelt. Dort bevölkern Papageientaucher und Basstölpel zu Tausenden die steilen, fast unwirklich anmutenden Felsklippen. Auch der hohe Norden darf in seinem Werk nicht fehlen. Auf seinen Reisen in den Jahren 2024 und 2025 nach Spitzbergen eröffneten sich Norbert Rosing völlig neue Perspektiven: tiefblau schimmernde, scharfkantige Gletschertürme ragten vor ihm auf – und als wäre ein Traum Wirklichkeit geworden, erschien ein Eisbär vor dieser bizarren Kulisse.

Referent: Norbert Rosing

Termin: Mittwoch, 03.06.2026, 20:00 Uhr

Ort: Multimediahalle Zingst



Multivisionsshow

Borneo – Überreste eines Paradieses

Zwei Monate lang waren Florian und Lisa Smit auf den Inseln Java und Borneo unterwegs. Von dieser intensiven Reise bringen sie eindrucksvolle und außergewöhnliche Erfahrungen mit nach Hause. Ihre Route führt die beiden jungen Entdecker durch fremde Lebenswelten, spektakuläre Naturräume und zu Menschen mit bewegenden Lebensgeschichten. Sie begegnen Elefanten, Orang-Utans und Nasenaffen, durchstreifen weitläufige Nationalparks, erklimmen bis zu vierzig Meter hohe Baumwipfel und stehen staunend vor mächtigen Wasserfällen und aktiven Vulkanen. Im Zentrum ihrer Reise steht jedoch die ursprüngliche Schönheit der Regenwälder Borneos – Wälder, die zu den ältesten der Erde zählen.

Referent: Florian & Lisa Smit

Termin: Donnerstag, 04.06.2026, 20:00 Uhr

Ort: Multimediahalle Zingst





Multivisionsshow

Im Bann der Wildnis: Unvergessliche Begegnungen am Rand der Welt

In ihrer Multivisions-Show „Im Bann der Wildnis“ nimmt Beate Oswald das Publikum mit auf eindrucksvolle Reisen nach Kanada, Island und in die Mongolei. Dort berichtet sie von Erfahrungen, die fernab jeder Komfortzone liegen, und von Begegnungen mit Tieren, Landschaften und Menschen, die nur wenige je aus nächster Nähe erleben. So eröffnet sie faszinierende Perspektiven auf einige der kältesten und abgeschiedensten Gegenden unseres Planeten. Über einen Zeitraum von mehr als zehn Jahren zog es Beate Oswald immer wieder in entlegene Regionen der Erde. Mit großer Leidenschaft, ihrer Kamera und viel Ausdauer hält sie außergewöhnliche Momente aus der Tierwelt, beeindruckende Naturräume und fremde Kulturen fest.

Referent: Beate Oswald

Termin: Freitag, 05.06.2026, 20:00 Uhr

Ort: Multimediahalle Zingst



Multivisionsshow

Luigi muss nach Hause!

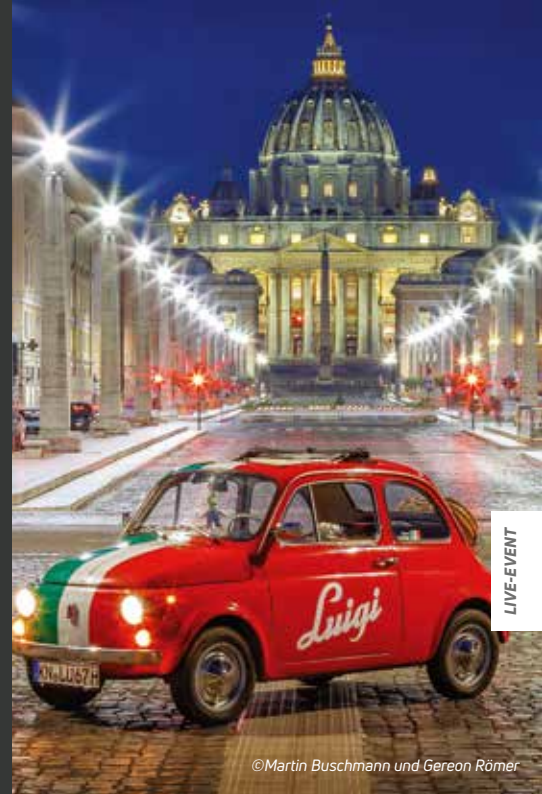
Luigi ist ein Auto, aber nicht irgendein Auto. Er ist ein Fiat 500, Baujahr 1967, eine italienische Legende. Und das Wichtigste ist: Luigi läuft noch!

Am Anfang war alles eine Schnapsidee. Als die beiden Fotografen Martin Buschmann und Gereon Römer eines Abends zusammensitzen, erzählt Martin von seiner Heimat Sizilien. Er ist auf der Insel geboren und aufgewachsen, erinnert sich noch gut an Ausflüge mit dem Familienauto an den Strand und auf den Vulkan Ätna. Als seine Eltern später nach Deutschland ziehen, nehmen sie das Auto mit, seitdem steht es bei Martin in der Garage. Plötzlich haben die beiden die Idee: „Lass uns mit Luigi nach Sizilien fahren, Luigi muss nach Hause!“ Kommen Sie mit auf diesen abenteuerlichen Roadtrip mit einer ordentlichen Portion „Dolce Vita“ und „Bella Figura“.

Referenten: Martin Buschmann
und Gereon Römer

Termin: Samstag, 06.06.2026, 20:00 Uhr

Ort: Multimediahalle Zingst





LIVE-EVENT

Multivisionsshow

Auf der Suche nach Glück zwischen den höchsten Bergen der Erde

Dort, wo schroffe Gipfel in Wolken verschwinden und sanfte Bergwälder in tiefen Tälern verlaufen, offenbart sich eine Welt, die Natur, Spiritualität und Kultur auf einzigartige Weise vereint.

Hochgebirgstreks, persönliche Grenzerfahrungen und unerwartete Begegnungen in den entlegensten Winkeln unseres Planeten – das sind die Erlebnisse, die Fotograf und Abenteurer Sebastian Lehrke in seinem Vortrag mit auf die Reise nimmt. Seine Route führt durch die Weiten des Himalaya, hinein in das sagenumwobene Königreich Bhutan, weiter über windumtoste Pässe und schließlich bis in die atemberaubenden Landschaften Nepals.

Referenten: Sebastian Lehrke

Termin: Sonntag, 07.06.2026, 20:00 Uhr

Ort: Multimediahalle Zingst



25 JAHRE
fotocommunity

58%
sparen



Wir feiern Jubiläum - feier mit!

Sichere Dir jetzt 1 Jahr
fotocommunity Premium für nur 25 €!

Ob Einsteiger oder Profi - bei uns zählt nicht die Reichweite,
sondern Inspiration, Entwicklung und echte Gemeinschaft:

Jetzt Angebot sichern unter fotocommunity.de/25-zingst



Umweltfotofestival »horizonte zingst«

Informationen & Hinweise

Festival-Information und Festival-Shop

Fischmarkt Zingst

29.5. – 07.06.2026 | 10:00 – 18:00 Uhr

Max Hüntten Haus

Tel: 03 82 32 – 16 51 10 | max@zingst.de

29.5. – 07.06.2026 | 09:00 – 18:00 Uhr

Kurhaus Zingst

Tel: 03 82 32 – 815 80 | tourismusinformation@zingst.de

29.05.-07.06.2026 | 09:00 – 18:00 Uhr

03.06.-06.06.2026 | 09:00 – 20:00 Uhr

Impressum

Kur- und Tourismus GmbH

Seestraße 56/57 | 18374 Ostseeheilbad Zingst

Bert Balke, Geschäftsführer Kur- und Tourismus GmbH

Druck: HAHN Media + Druck GmbH

Cover: Robbie Shone – HÖHLENWELTEN

Änderungen vorbehalten



©Timm Allrich

Festivaltreffpunkt

Max Hüntten Haus – Zentrum der Fotografie in Zingst

Im Haus der Fotografie sind die Fotoschule Zingst, eine Galerie, das Epson Printstudio, eine große Auswahl aktueller Fotobücher, die Fotokunstsammlung von Klaus Tiedge und die öffentliche Bibliothek beheimatet.

Service wird hier groß geschrieben: leihen, testen und kaufen, ob Kameras oder Equipment, Fotofachbücher und -magazine..

Das Epson-Printstudio zeichnet sich durch hervorragende Druckqualität aus. Hier können Workshopteilnehmer und Gäste ihre Arbeiten in verschiedensten Größen ausdrucken lassen. Bitte vorher einen Termin vereinbaren.

Max Hüntten Haus Zingst

max@zingst.de

Schulstraße 3, 18374 Zingst

Tel.: 038232-165110



Das steht Dir gut!

Festival-Souvenirs

Auch in diesem Jahr gibt es tolle Souvenirs zum Festival.

Zur Auswahl steht diesmal **1 Tasche mit Festival-Statement** sowie dazu passend das **Festival-T-Shirt**.

Und damit die Erinnerung ans Festival nicht verblasst, haben wir natürlich auch den **Festival-Katalog** im Angebot.

Erhältlich im Max Hüntes Haus,
im Festival-Shop und an der
Tourismusinformation im Kurhaus.

SONY

α
ALPHA



α7R

Zeit für neue Standards

„Sony“, „α“ und die zugehörigen Logos sind eingetragene Marken oder Marken der Sony Corporation. Alle weiteren Logos und Marken sind Eigentum ihrer jeweiligen Inhaber. © 2026 Sony Europe B.V. Alle Rechte vorbehalten.

FOTOAUSSTELLUNGEN

01. Robbie Shone – HÖHLENWELTEN	Jordanstraße
02. Rubén Salgado Escudero – Solar Portraits	Postplatz
03. Daniel und Geo Fuchs – Toygiants	Strand Seebrücke
04. Matthieu Gafsou – H+	Max Hünten Haus
05. Alejandro Cegarra – The Two Walls	Leica Galerie Zingst
06. Esther Horvath – Danger Islands	Sundische Wiese
07. Gruppenausstellung – MENSCH	Multimediahalle
08. Zed Nelson – The Anthropocene Illusion	Martha Müller-Grählert-Park
09. BFF Förderpreis + Gruppenausstellung	Panzerhalle Wellness Camp Düne 6
10. Richard Renaldi – Touching Strangers	Bibliotheksplatz
11. Gruppenausstellung – UNICEF Foto des Jahres 2025	Peter-Pauls-Kirche Zingst
12. Umberto Diecinove – I N S C T S	Museumshof
13. Enver Hirsch – Unter Campern	AHOI CAMP, Prerow
14. Ausstellung – FUSSBALL	Galerie Stone
15. Max Hünten – Maler und Fotograf	Museum im Museumshof Zingst
16. Gruppenausstellung – Seminar Umweltfotografie (29.05.-02.06.26)	Gruppenausstellung – FREELENS X (04.-07.06.26)
	Ponton Hafen Zingst

i FESTIVALINFORMATIONEN

01. Max Hünten Haus	29.05. – 07.06.2026 9:00 – 18:00 Uhr
02. Tourismusinformation Kurhaus	29.05. – 07.06.2026 9:00 – 18:00 Uhr zusätzl: 03. – 06.06.2026 9:00 – 20:00 Uhr
03. Festival-Shop und Info, Fischmarkt	29.05. – 06.06.2026 10:00 – 18:00 Uhr

FOTOMARKT ZINGST

01. Kurhaus Strandstraße Fischmarkt	04.06. – 06.06.2026 10:00 – 18:00 Uhr
02. EPSON-Center	30.05. – 06.06.2026 10:00 – 18:00 Uhr
03. CEWE Truck Fischmarkt	30.05. – 06.06.2026 10:00 – 18:00 Uhr

FOTOAKTIONEN & EVENTS

01. Bilderflut am Strand
02. Multivisionsshow
03. Greifvogelshow Hellenthal
04. Abgabe Bild des Tages
05. Vorträge
06. Seminare
07. Meeting Point

P PARKMÖGLICHKEITEN

Parkplätze Zingst (Gebühren möglich)
empfehlenswert:
Parkplatz Jordanstraße, Festwiese





FUJIFILM

KOSTENLOSER

- **CHECK & CLEAN SERVICE**
- **KAMEREVERLEIH**

Fujifilm Stand

04.06.2024 bis 06.06.2024



FUJIFILM

KOSTENLOSE FOTOWALKS

Donnerstag, **04.06.2026**
bis Samstag, **06.06.2026**

täglich **11:00–12:30 Uhr**
und **15:00–16:30 Uhr**

- Neue Funktionen und Techniken testen
- Austausch mit unserem Produktspezialisten
- Praxisnahe Tipps & Tricks
- Auf Wunsch Leihkamera

Treffpunkt: **Fujifilm Stand**

FUJIFILM-X.COM

Premiumpartner:

EPSON®



cewe

Ausstellungsproduktion

Epson, Whitewall, ChromaLuxe und Vink König Deutschland GmbH mit den Marken deutsche adp, F+Z und Bossert unterstützen uns bei der Ausstellungsproduktion für den Open-Air-Bereich. Der Druck erfolgt im Epson Experience Center in Neuss, ChromaLuxe produziert bei Whitewall, die Folien von Vink König Deutschland GmbH mit den Marken deutsche adp, F+Z und Bossert werden in Schwerin bei Jam Fineartprint auf die großformatigen Platten von Multipanel UK aufgezo-gen – bevor alles seinen Platz in Zingst findet. Die Ausstellungen für den Indoor-Bereich drucken wir im Epson-Printstudio im Max Hünten Haus unter Verwendung der Digigraphie-Technik. Dieser Fine-Art-Druck erfolgt auf neuesten Epson-Druckern mit einer Breite von bis zu 155 cm. Im Epson Experience Center in Neuss werden die Tapeten für die Ausstellungen in der Galerie im Max Hünten Haus, der Leica Galerie Zingst, der Multimediahalle und für die Gruppenausstellung in der Panzerhalle / Wellnesscamp Düne 6 gedruckt.

Wir bedanken uns herzlich für die so wertvolle und großartige Kooperation bei unseren Druckpartnern und auch bei allen weiteren Unternehmen und Institutionen, die uns so vielfältig bei der Realisierung von »horizonte zingst« unterstützen.



SIGMA

FI.2 PRIME LENSES
FOR FULL-FRAME

Beeindruckend.

Ihre kleinen und großen Fotomomente – festgehalten in einem CEWE FOTOBUCH.



mein
cewe fotobuch

Original CEWE FOTOBUCH
von Annika & Mathias Koch
Profifotografen und CEWE Kunden

cewe.de